



**LIBERECKÝ KRAJ**

## **Kde končí svět? 2013 -2014**

### **Projekt výchovy ke čtenářství**

### **Nejmoudřejší je číslo**

**Motto :** „*Odejmi číslo ze všech věcí a vše pomine.*“  
(Isidor Sevilský)

Projekt Klubu dětských knihoven SKIP **KDE KONČÍ SVĚT?** (nyní už jako bienále) vstupuje právě do **devátého ročníku**.

(Poprvé jsme se společně s dětmi ptali, kde jsou hranice našich světů, podruhé: jak se v tom světě cítíme - zda se cítíme v bezpečí, a potřetí: jak se v tom našem světě dorozumíváme. Počtvrté byla otázka na první pohled skrytá, namísto otázníku vykřičník: Díky za pohádku! Hodný pan Andersen nás pozval na oslavu dvoustých narozenin a pomohl nám uvěřit, že podobně jako většina pohádek náš svět jednou skončí dobře. Pátý ročník, o velkém a malém v životě a ve světě, jsme pak nazvali Slon a mravenec, v šestém jsme se vypravili na Cestu tam a zase zpátky, v sedmém jsme hledali odpověď na otázku Jakou barvu má svět?, v osmém jsme pro děti v Malém Himaláji společně psali knihu o tom, jak vypadá náš český rok...)

A co nás čeká podeváté?

Tentokrát se přesvědčíme, že „**NEJMOUDŘEJŠÍ JE ČÍSLO.**“ (Pythagoras).

**Jakou roli hrají v našem světě čísla?** Je možné (a dobré) si vždycky všechno pěkně spočítat? Má každý problém jediné řešení? Kdo je jednička a kdo nula a kdo je páté kolo u vozu? Jsme jeden za osmnáct a druhý bez dvou za dvacet? Jeden za všechny a všichni za jednoho? Do třetice všeho dobrého i zlého? Jde to s námi od devíti k pěti? Pleteme páté přes deváté? Co skrýváme v třinácté komnatě? Co jsou kladné a co záporné hodnoty? Nula od nuly pojde? Je vážně možné dostat za málo peněz hodně muziky, anebo platí: nic za nic, něco za něco a všechno za všechno? Jak dojít v životě k správnému výsledku?

**1** - Bod. Jeden Bůh, jedno Slunce, jedno tělo a jedna duše. Je jeden člověk celistvý, samostatný, nebo se cítí sám?

**2** - Úsečka. Dvě možnosti, dva protiklady (den a noc), konflikt, různost. Dvojice literárních hrdinů. Nebo dva zamilovaní?

**3** - Trojúhelník. Tři sourozenci v pohádkách, tři sudičky, tři úkoly, jež musí hrdina při zkoušce vykonat; tři přání, které splní zlatá rybka. Otec, matka a dítě - rodina. Křesťanská svatá trojice (Otec, Syn a Duch svatý). Tři známé ctnosti (víra, naděje, láska), tři fáze času (minulost, přítomnost a budoucnost).

**4** - Čtverec. Čtyři světové strany, čtyři roční období, čtyři základní elementy (oheň, voda, země, vzduch), čtyři Buddhovy svaté pravdy.

**5** - Pět smyslů (zrak, sluch, čich, chuť a hmat), pět chutí (sladká, kyselá, slaná, hořká a pálivá), pět prstů lidské ruky, pentagram – symbol středověké magie.

**6** - Šest ploch krychle - hrací kostka. Židovská šesticípá hvězda.

**7** - Sedm dní v týdnu, sedm divů světa, sedm smrtelných hříchů, sedm hladových let, sedmihlavá saň, sedm trpaslíků.

**10** - Desatero přikázání Mojžíšova zákona.

**12** - Dvanáct měsíců, které tvoří rok, a dvanáct měsíčků. Dvanáct znamení zvěrokruhu. Dvanáct apoštolů, dvanáct rytířů krále Artuše...

atizace, výroba loutek)

V číslech se snadno můžeme mýlit, ale tušíme, že tyto abstraktní pojmy propůjčují věcem řád.

Pokud jsou čísla malá, zdají se nám konkrétní. Čteme-li však, že vesmírné galaxie jsou odtud vzdáleny miliardy světelných let, přesahuje to naši představivost. Naštěstí v pohádkách je nejdál za devatero horami a čísla v dětských knížkách mluví srozumitelnou řečí. Je prostě *Jedna zrzka navíc* (Vinař), *Jedna balerína navíc* (Masini) a *Jeden den v domečku* (Zmatlíková). *Dva divoši* (Seton), *Dva roky prázdnin* (Verne) a *Dvakrát sedm pohádek* (Hrubín). *Tři zlaté klíče* (Sís), *Tři cvoci* (Bořkovicová), *Tři malá prasátka* (Brown), *Tři medvědi* (Tolstoj), *Tři tatínci a jedna maminka* (Reiner) nebo *Tři mušketýři* (Dumas). Pak *Čtyři a půl kamaráda* (Friedrich), *Pět holek na krku* (Hercíková), *Pět neděl v balónu* (Verne) a *Správná pětka* (Blyton). *Šest kamenných džbánů* (Renč), *Sedmá věž* (Nix), *Sedm divů světa* (Reichardt) či *Sedm kůzlátek* (Provazníková). Dál *Osmý trpaslík pana Háby* (Jágr) a *Osm světél* (Pavlát), *Devětkrát les, třikrát ves* (Sirovátka), *Dekameron* (Boccaccio), *Klapzubova jedenáctka* (Bass), *Dvanáct usmívajících se ježibab* (Mikulka), *13 modrých koček* (Brezina), *Šestnáct a půl* (Jahodová), dokonce *Dvacet tisíc mil pod mořem* (Verne)... Výčet knih by mohl jít do nekonečna, neboť titulů s číslem v názvu je nespočet. Široké a dobře známé téma dává knihovnám prostor pro aktivity všeho druhu. Mohou vyhlásit tematickou literární či výtvarnou soutěž, pohrát si s rozpočítadly, knižními názvy či úslovími, správně definovat, oprášit tituly s MDT 51, postavit aktivity na spolupráci a přátelství s využitím nerozlučných dvojic či trojic literárních postav, učit se s druhými rozdělit, počítat básním verše, rýmovat čísla (nula – žula, jedna – bedna, čtyři – štíři, pět – svět), anebo nahrazovat číslem skupiny hlásek v textu (vzpla0, bra3, potá5), spočítat knížky v domácí knihovně, uhodnout počet knih v té veřejné... Nakonec: děti samy jsou přece pěkná čísla!

\*\*\*\*\*

### **Vyhlášení projektu:**

Projekt: „Kde končí svět 2013 – 2014“

### **NEJMoudřEjší JE ČÍsLO**

**Vyhlašovatel:**

**SKIP ČR – Klub dětských knihoven**

**Cíl projektu:**

- zastřešení a inovace aktivit dětských oddělení veřejných knihoven
- rozvoj a podpora dětského čtenářství
- propagace čtenářství na veřejnosti
- propagace činnosti knihoven

**Podmínky účasti:**

Účastnit se může každá knihovna, která včas zašle přihlášku příslušnému regionálnímu klubku. Všechny přihlášené akce musí probíhat pod logem „KDK SKIP ČR – Nejmoudřejší je číslo“.

**Kategorie projektu:**

- 1) oblast dětského čtenářství (aktivity podporující dětské čtenářství)
- 2) oblast literárních soutěží a tvůrčího psaní
- 3) oblast výtvarných soutěží
- 4) oblast literárně-dramatická (činnost klubů a kroužků, dramatizace textů atp...)

**Termíny projektu:**

Vyhlášení: **15. února 2013.**

Přihlášky: **do 31. března 2013** na adresy regionálních klubek KDK SKIP.

Regionální klubka odešlou seznamy přihlášených knihoven - Janě Hladíkové (jhladikova@knih-jh.cz) **do 30. dubna 2013.**

Regionální kola proběhnou **do 30. dubna 2014.**

Vyhodnocení a nahlášení oceňovaných dětí, odeslání materiálů: **do 20. května 2014.**

Slavnostní zakončení a vyhodnocení v Praze okolo **1. června 2014.** Zda některá z významných osobností přijme záštitu nad tímto ročníkem, bude stanoveno později.

**Organizační štáb:**

Jana Hladíková – Městská knihovna Jindřichův Hradec

Eva Kordová – Městská knihovna A. Marka Turnov

Mgr. Helena Šlesingerová – Knihovna města Plzně

