Cestovní zpráva

**83. celosvětová konference IFLA, Wroclaw**

Termín: 19. - 25. 8. 2017

Bohatý a různorodý program konference probíhající ve Wroclawi v prostorách Haly století, která je památkou UNESCO, lze rozdělit do dvou oblastí:

1. aktivity týkající se organizace IFLA a jejích sekcí (jako např. Sekce veřejných knihoven, jejíž jsem od letošního roku členkou)
2. bloky zajímavých přednášek týkající se různých oblastí knihovnické práce.

Je třeba říci, že organizace IFLA je velice otevřená a přístupná ke všem – svědčí o tom i společné setkání lidí, které přijeli na konferenci poprvé. Lidsky přístupné pozdravy prezidentky IFLA Donny Scheeder, nově zvolené prezidentky Glorie Perez-Salmerón či generálního sekretáře Geralda Leitnera, stejně jako nabízená pomoc při výběru programu, orientaci v doprovodných aktivitách od IFLA úředníků byly vítanou pomocí vstupu mezi asi 3 000 účastníků ze 123 zemí.

Slavnostní zahájení konference za účasti primátora Wroclawi, ministra kultury a dalších představitelů polského kulturního a knihovnického světa probíhalo ve velice vstřícné a očekávající atmosféře.

Abych se více seznámila s činností a propagací organizace IFLA vybrala jsem si semináře týkající se velkých aktivit jako Global Vision, připojení se knihoven k udržitelnému světu (UN 2030 agenda), **Knihovnická mapa světa** <https://librarymap.ifla.org/> (která kromě statistických údajů o knihovnách obsahuje i část SDG stories – příklady „dobré praxe“ ze 17 oblastí udržitelného rozvoje, komunikační kanály IFLA (web, facebook, Twitter, Istagram, blog, Basecamp,…), a především valného shromáždění. Jak volení členové Rady IFLA, tak placení pracovníci se účastníkům konference plně věnovali a účastnili se, či přímo vedli většinu setkání a seminářů.

**Global Vision** – celosvětová knihovnická diskuze o směřování knihoven v dnešním měnícím se světě, s ideou společné práce i společných výhod sjednoceného knihovnického světa tzv. UNITED LIBRARY FIELD, se prolínala do veškerého programu. V pondělí 21. 8. 2017 bylo zahájeno online vyplňování ankety s volbou priorit (do 30. září 2017).

**Sekce Veřejných knihoven** (s novou předsedkyní Jan Richards) se v průběhu konference sešla 2x. Jako nový člen jsem zde získala svého patrona. Řešili jsme plán práce na období 2017-2018, včetně setkání v březnu 2018 v Nizozemí v nejlepší veřejné nizozemské knihovně ve městě Den Helder. Dalšími tématy byla příprava našeho semináře na konferenci v Kuala Lumpur 2018, soutěž o nejlepší novou knihovnu (nová = 3 roky), logo sekce, spolupráci se sekcí mladých profesionálů,… Vytvořili jsme pravidla pro korespondenční členy (neměli by to být jen bývalí členové sekce, ale měly by se oslovit státy, které nemají v sekci zastoupení). Také jsme se informovali navzájem o zajímavých aktivitách svých zemí.

Profesně přínosná byla výstava plakátů či spíše bannerů jednotlivých zemí, knihoven či asociací a svazů, které přibližovali své zajímavé projekty. Plakáty nevisely jen tak, vždy byly doprovázeny člověkem, který obrázky vysvětlil. Výstava byla soutěžní – cenu nejvyšší získal projekt z Malajsie, kdy se našly peníze na bezplatnou dopravu lidí do knihovny. Je škoda, že Česká republika se letos neúčastnila.

Pokud jde o semináře pro všechny účastníky konference, řada příspěvků měla velmi vysokou úroveň – např. vystoupení ředitele Norské národní knihovny, který chápe knihovnu jako místo socializace člověka, setkávání, sdílení všeho kolem včetně drbů a v tom právě vidí rozvíjení demokracii v dnešní společnosti.

Potěšilo mne, že se na světě staví nové knihovny, které nejsou jen obalem na půjčovny knih, ale již při plánování se vychází z vizí institucí nového tisíciletí (a tom se také mluvilo a diskutovalo) – oslnila třeba nová knihovna v Helsinkách. Pozitivně působilo vyprávění, jak moderní vesnická knihovna v Bogoljubovu inspirovala řadu okolních knihoven „k dílu“.

Hodně se pracovalo s prostorem pro děti (např. knihovna ve Philadelphii), řadu nám známých designových vychytávek doplnily např. schovávačky pro autistické děti, které se také snažíme dostat do knihoven. Zábavně působily přenášky o dalších službách knihoven – půjčování oblečení či elektrokol.

Na druhou stranu je třeba přiznat, že zatímco v západních demokraciích leštíme knihovny, v Africe je možnost vzniku nových knihoven s papírovými knihami problematická. Jako řešení nám předvedli knihovnu v krabičce – tj. v místě s internetem a počítači, tablety či chytrými telefony se je možno napojit na elektronické knihy.

Navštívila jsem vystoupení kolegů z Národní technické knihovny – dovzdělala jsem se v oblasti právnických knihoven (možnost využití informací švýcarského institutu - knihovny pro srovnávací právo v Lausanne)

Podařilo se mi navštívit též tři pobočky wroclavské knihovny. Nově vybavenou pobočku v ulici Raja, Mediatéku a pobočku na hlavním náměstí. Posledně jmenovaná mě zklamala především svojí péčí o fond (rozhodně by nevyhověla našemu standardu pro dobrý fond). Wroclawská knihovna (která nemá ústřední budovu) kopíruje řadu evropských trendů jako je práce s dětmi již od narození, s teenagery (např. celoměstská hra s aplikací v telefonu) či seniory, rodinné čtenářské kluby, půjčování her, zahraniční dobrovolníci,…

V Olomouci 30. 8. 2017 RNDr. Lenka Prucková