

Národní kongres ABF – Paříž, červen 2006



Kongres Spolku či Asociace francouzských knihovníků – Association des bibliothécaires français (dále ABF) – v pořadí již padesátý druhý – se letos konal ve dnech 9.- 12. června 2006 v hlavním městě Francie v Paříži. Stejně tak jako vloni v Grenoblu se jednání odehrávala za vysokých teplot, které šplhaly denně nad 30 stupňů ve stínu.

Kongres byl velice slavnostní. ABF totiž oslavovala sté výročí svého založení. ABF patří v Evropě k nejstarším knihovnických spolkům. Proto „**Congrès de centenaire**“ – kongres stého výročí. Tento název se objevoval a opakoval na všech dokumentech, upoutávkách, pohlednici, knižní záložce, odznaku, zápisníkovém bloku. To vše dostali účastníci kongresu ve svých taškách. Účast také odpovídala mimořádnosti akce. Kongresu se zúčastnilo 1 100 účastníků, tedy více než dvakrát tolik jak vloni v Grenoblu.

Oproti obvyklým každoročním kongresům ABF připravili pořadatelé jednu novinku. Do centra pozornosti vyzdvihli dvě země – dva státy/ resp. jejich knihovny. Byly to – jihoamerická **Kolumbie a Finsko**. Pozornost nebyla jen slovně deklarována, ale skutečná. Jednání probíhalo simultánně ve třech jazycích – francouzsky, anglicky a španělsky (rovněž program byl na webu ABF také v angličtině a španělštině). Na zahájení kongresu promluvili velvyslanci obou zemí, na výstavě měly oba státy své stánky a výstavu fotografií. Hudební program „obstare“ při zahájení výstavy lidový kytarový soubor z Kolumbie. V programu kongresu zaznělo několik a dlužno říci zajímavých příspěvků z obou zemí.

Lesku kongresu dodali představitelé vlády, velvyslanci, zástupci mezinárodních organizací a velký počet zahraničních hostů. Činnost ABF a výsledky francouzských knihoven vysoce ocenil jménem ministra kultury (ten ve stejnou dobu zahajoval velkou výstavu k 100. výročí úmrtí Paula Cézanne v Aix-en-Provence) ředitel jeho Kabinetu. Kromě již zmíněných velvyslanců Kolumbie a Finska promluvil na zahájení vystoupil také generální sekretář IFLA prof. Peter Lor. Příjemné bylo slyšet z jeho úst konstatování, že myšlenka na založení mezinárodní knihovnické organizace IFLA vznikla na mezinárodním kongresu v roce 1926 v Praze.

Zítřek, knihovna... takové bylo symbolické logo letošního kongresu francouzských knihovníků. Vlastní jednání se programově soustředila na tři hlavní okruhy otázek:

1. Je hybridní knihovna kýženým novým modelem?
2. Jak rozšířit uživatelskou veřejnost knihoven a jak docílit „změn a pohybu“ v našem oboru?
3. Postavení knihovny v městě jako místa sdílení a přenosu poznání a vědění.

Program kongresu byl tak bohatý a „časově přetížený“, že nebylo možné vše absolvovat. Kromě plenárních zasedání, na nichž se jednalo nepřetržitě od pátečního rána (9.6.) do nedělního odpoledne (11.6.) k hlavním otázkám a problémům francouzského i zahraničního knihovnictví, se souběžně konalo celkem 13 ateliérů (dílů) ke konkrétním tématům¹.

Kongres doprovázela – tentokrát velice rozsáhlá – firemní výstava (Salon Professionel), kterou zcela samostatně zajišťovala obchodní společnost Ortech. K velké návštěvnosti výstavy napomáhala její umístění. Obrovský prostor jedné z budov pařížského Výstaviště (Parc des Expositions) u Porte de Versailles byl totiž rozdělen na část jednací a na část výstavní. Souběžně probíhající dílny (ateliers) byly umístěny v poschodích budovy.

Kongres ABF samozřejmě doprovázela i celá řada společenských akcí. V průběhu zahájení výstavy byly slavnostně vyhlášeny výsledky tradiční soutěže o nejlepší dětskou knihu (Le Prix Sorcières), kterou ABF spoluorganizuje s Asociací knihkupců literatury pro mládež už od roku 1989. (http://www.abf.asso.fr/rubrique.php3?id_rubrique=21) V pátek večer byli účastníci kongresu přijati na pařížské radnici, v sobotu večer je přivítal prezident francouzské Národní knihovny (Bibliothèque nationale de France) Jean-Noël Jeanneney v prostorách nové budovy knihovny ve pařížské čtvrti Tolbiac (www.bnf.fr). Slavnost ke stému výročí (Fête de Centenaire) - se konala na závěr kongresu v neděli večer v Bouloňském lesíku v „Golfové farmě“ v areálu Parku oddechu (Ferme du Golf au Jardin d'acclimatation). Exkurze do okolí Paříže a návštěvy pařížských knihoven proběhly v pondělí 12. června.

¹ Podrobný program lze najít na webu ABF:

Francouzsky: http://www.abf.asso.fr/IMG/pdf/PROGRAMME_ABF.pdf

Anglicky: http://www.abf.asso.fr/IMG/doc/traduction_anglais.doc

Španělsky: http://www.abf.asso.fr/IMG/doc/traduction_espagnol%20.doc

Organizace celého kongresu i všech doprovodných akcí byla velmi dobře zajištěna. Příští kongres ABF se bude konat v **červnu 2007 v Nantes**.

Novinkou bylo letos také to, že valná hromada ABF se konala již před zahájením vlastního kongresu, tedy 8.června odpoledne. Ve volených orgánech nenastaly žádné změny.

Velká pozornost ABF soustavně věnuje problematice autorského práva. K obhájení práv knihoven a dalších „pamětových“ organizací byla založena tzv. **Interassociation** (DADVSI), v níž jsou členy spolky knihovníků, archivářů a dokumentalistů (<http://droिताuteur.levillage.org>). Aktuálním cílem této spolupráce je prosadit ve francouzském parlamentu novelu autorského zákona, v níž by bylo dosaženo rovnováhy mezi požadavky autorů a právy uživatelů v informační společnosti. (<http://www.droिताuteur.levillage.org/spip/>).

V průběhu kongresu ABF se zástupci « Interassociation » sešli dvakrát a zabývali se zejména odezvou na společné komuniké z 2.června 2006 (http://droिताuteur.levillage.org/spip/article.php3?id_article=104), které vydali společně s dalšími důležitými organizacemi - Fédération Nationale des Collectivités territoriales pour le Culture (FNCC) - (Federace teritoriálních orgánů pro kulturu) a Association des Maires de France (AMF) (Asociace starostů Francie).

Praha, 27.června 2006

Jarmila Burgetová